

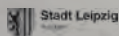
Foto: /image: Leonie Felle, and I beat the time back to life, 2012, Installation, Foto: Leonie Felle

# DIE ZEITEN: MORE THAN FIFTEEN MINUTES 13.9. – 9.11.14

**HAL  
LE14**

HALLE 14  
Zentrum für zeitgenössische Kunst  
Leipziger Baumwollspinnerei  
Spinnereistr. 7, 04179 Leipzig  
[www.halle14.org](http://www.halle14.org)  
[office@halle14.org](mailto:office@halle14.org)  
fon +49 341/492 42 02

Gefördert durch / Funded by:



**Eröffnung / Opening:**  
**Samstag / Saturday,**  
**13.09.14, 15 Uhr / 3 pm**

Öffnungszeiten / Opening hours:  
Dienstag – Sonntag /  
Tuesday – Sunday,  
11–18 Uhr / 11 am – 6 pm

Weitere Informationen unter /  
For further information:  
[www.halle14.org](http://www.halle14.org)

Rundgang der / Gallery  
tour of SpinnereiGalerien:  
Samstag / Saturday, 13.9.14,  
11–20 Uhr / 11 am – 8 pm  
Sonntag / Sunday, 14.9.14,  
11–16 Uhr / 11 am – 4 pm

Weitere Informationen unter /  
For further information:  
[www.spinnereigalerien.de](http://www.spinnereigalerien.de)

**Künstler / Artists:**  
**Judith Albert, Horst Antes, Anja Braun,**  
**Leonie Felle, Carsten Fock,**  
**Bettina Grossenbacher, Esko Männikkö,**  
**Joseph Marioni, Sophie Reinhold,**  
**August Sander, Christoph Schäfer**

Die Ausstellung widmet sich der Zeit als Gabe. Es geht um die Krise der Zeit – um Erinnerung, Gegenwart und Zukunft –, darum, sich selbst mehr Zeit (als notwendig) zu nehmen; vor allem aber darum, dem anderen Zeit zu geben: dem Kunstwerk und dem Mit-Betrachter. Die Ausstellung ist eine Kooperation mit dem Kunstverein Friedrichshafen und von Jörg van den Berg kuratiert.

This exhibition focuses on the concept of time as a gift. It is about the crisis of time, about remembrance, the present and the future, and about taking more time for yourself (more than is necessary); but above all, it is about dedicating time to other things: to the art work and to other viewers. This exhibition is a cooperation with Kunstverein Friedrichshafen and is curated by Jörg van den Berg.